



Foto: © Bernd Brundert 2024

## Frederik Leberle

<b>Jahrgang</b>	1975
<b>Grösse</b>	185 cm
<b>Haar</b>	dunkel-braun
<b>Augen</b>	blau-grün
<b>Wohnort</b>	Stuttgart / Hamburg / München / Köln / Nürnberg / Berlin / Düsseldorf / Wien / Calgary
<b>Sprachen</b>	Deutsch (MS) / Englisch (fließend) / Französisch (GK)
<b>Dialekt</b>	Hamburgisch (Heimatsdialekt) / Norddeutsch
<b>Besonderes</b>	Instrument: Klavier Gesang: (Bariton) Bühnengesang / Chanson / Rock / Sprechgesang Tanz: Contact Improvisation / Choreografie / Improvisation / Musical / Pantomime / Steppen Sport: Basketball (professionell) / Leichtathletik / Aikido / Jiu Jitsu / Bühnenkampf / Bühnenfechten / Stockkampf / Fussball / Badminton / Tennis / Tischtennis / Ski Alpin / Schwimmen Besondere Fähigkeiten: Sprecher / Hörbuch / Hörspiel / Improvisation Führerschein: B-Pkw
<b>Ausbildung</b>	
2001 – 2005	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt
2023	Für den Film Workshop
2024	Béla Tarr Workshop Filmakademie Ludwigsburg



# Frederik Leberle

## Film/ TV

2024	<b>Passiert (AT)</b> / Regie: Rüya Yaman / Rolle: Max Knecht / Kurzfilm <b>Legacy Code</b> / Regie: Adrian Reinbeck <b>Racy (AT)</b> / Regie: Adrian Schwartz / Rolle: Merlin (HR) / Kurzfilm <b>Danke Schatz</b> / Regie: Anna Stegmann/Lea Zitzenbacher / Rolle: Michael (HR) / Kurzfilm
2023	<b>Lars Oliveira</b> / Regie: N.N. / Rolle: Lars Oliveira (HR)
2013	<b>Hades</b> / Regie: Jochen Isensee / Rolle: Richard (HR)
2008	<b>Alisa – Folge Deinem Herzen</b> / Regie: Britta Keils / Rolle: Christian Castellhoff (HR)
2005	<b>Wunder</b> / Regie: Diverse / Diplom-Kurzfilmreihe
2004	<b>Party-Schreck</b> / Regie: Lena Lenzen / Kurzfilm
2002	<b>Zapped</b> / Regie: Till Hardy / Kurzfilm

## Theater

(Auswahl)

### 2010 - 2023

#### Landestheater Coburg

Wallenstein / Regie: Torsten Schilling / Rolle: Wallenstein  
Shakespeare in Love / Regie: Matthias Straub / Rolle: Will Shakespeare  
Geächtet / Regie: Andreas Nathusius / Rolle: Amir Kapoor  
Clockwork Orange / Regie: Tara Yipp / Rolle: Anthony Burgess  
King Arthur / Regie: Matthias Straub / Rolle: King Arthur  
Eisenstein / Regie: Tilman Gersch / Rolle: Georg Schatzschneider  
Novecento - Die Legende vom Ozeanpianisten / Regie: Mascha Pitz / Monolog  
Zur schönen Aussicht / Regie: Konstanze Lauterbach / Rolle: Direktor Strasser  
Die Räuber / Regie: Matthias Straub / Rolle: Karl Moor  
Waisen / Regie: Michael Götz / Rolle: Danny  
Urfaust / Regie: Matthias Straub / Rolle: Mephisto

### 2008 - 2010

#### Theater Krefeld/Mönchengladbach

Hamlet / Regie: Thorsten Duit / Rolle: Hamlet  
The Homefront / Regie: Dominik Günther / Rolle: Sean  
Der Diener zweier Herren / Regie: Matthias Kniesbeck / Rolle: Truffaldino  
Yvonne, die Burgunderprinzessin / Regie: Bernada Horres / Rolle: Prinz Philipp

### 2005 - 2008

#### Wuppertaler Bühnen

Amadeus / Regie: Sibylle Broll-Pape / Rolle: Amadeus  
Die Nibelungen / Regie: Kathrin Sievers / Rolle: Siegfried  
Torquato Tasso / Regie: Gerd Leo Kuck / Rolle: Herzog Alfons  
Andorra / Regie: Kathrin Sievers / Rolle: Andri

### 2005

#### Schauspiel Frankfurt

Die Gesänge des Maldoror / Regie: Thomas Bischoff / Rolle: Maldoror

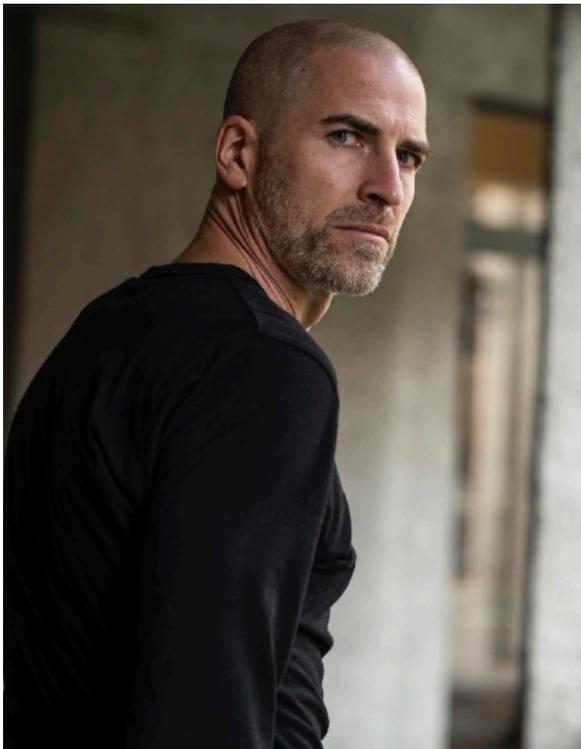
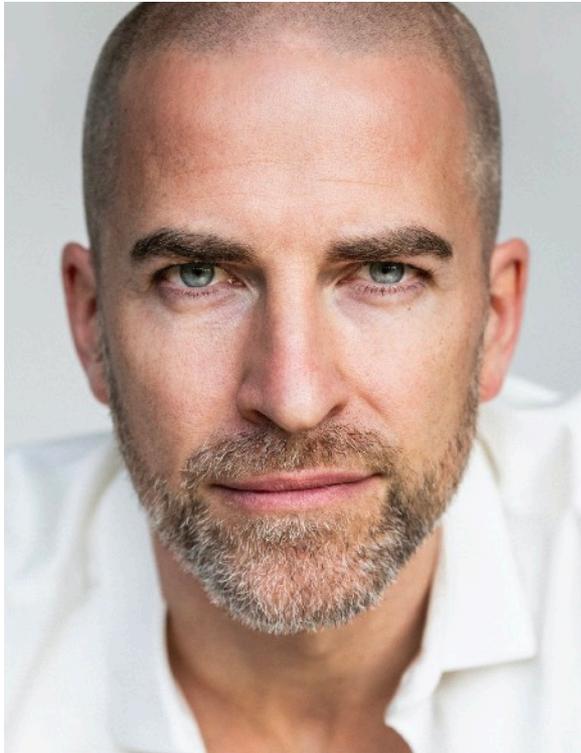


Bilder bekommen Charakter

HEADS

-4-

## Frederik Leberle



Fotos: © Bernd Brundert 2024



Agentur HEADS • BERLIN • DRESDEN  
Schauspieleragentur für Film • TV • Werbung  
Friedrichstr. 171, 10117 Berlin • Marienallee 2, 01099 Dresden • Fon: +49 (0) 351 / 311 49 01  
Email: [mail@agentur-heads.de](mailto:mail@agentur-heads.de) • <http://www.agentur-heads.de>

## Frederik Leberle



Foto: © Bernd Brundert 2024